







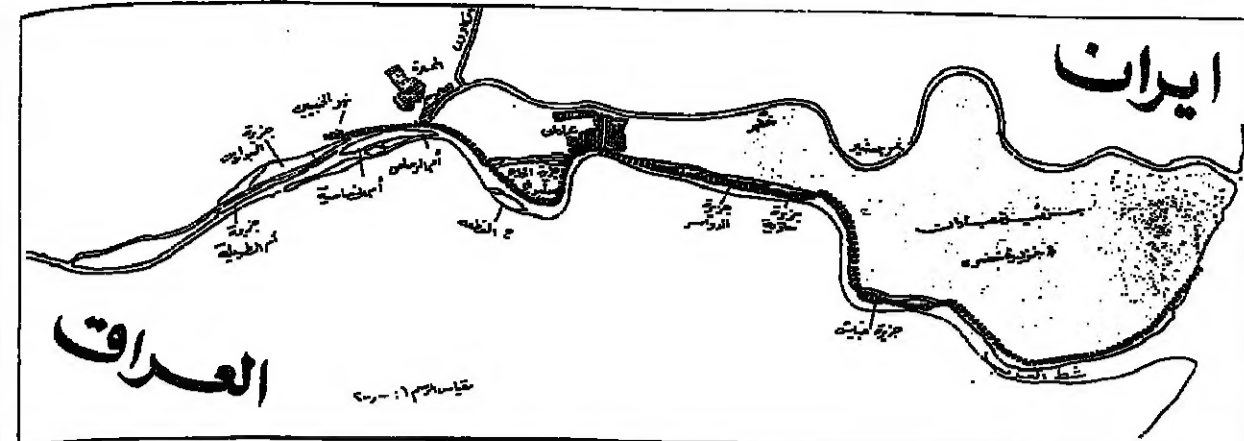




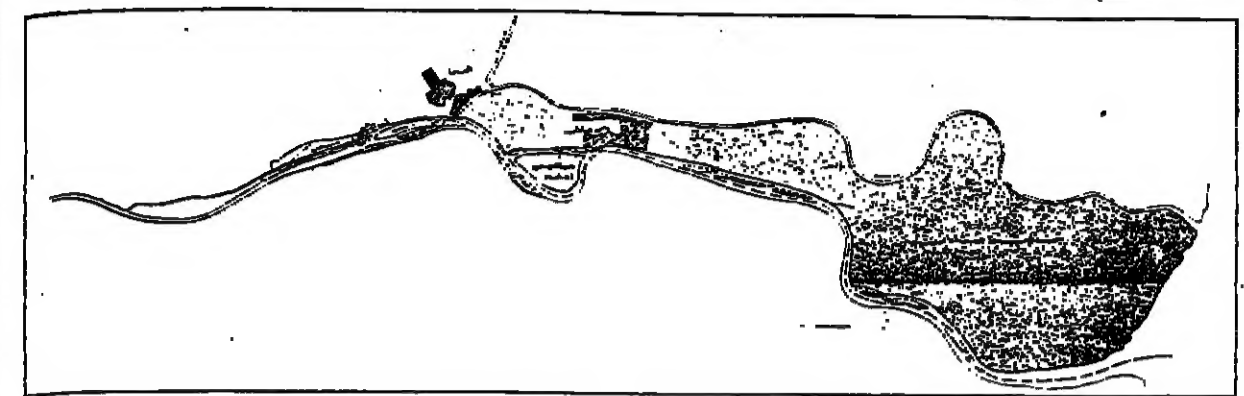


## عكاظ تلقي الضوء على آفاق حل مشكلة شط العرب

# شط العرب ليس تكتيكا.. وجنيف ليست فرساي



عكاظ



حسب اتفاقية ١٩٣٧



منطقة شط العرب حسب اتفاقية الجزائر ١٩٧٥



هنري كيسنجر

يان إلياسون

شاه إيران

**معاهدة الحدود بين العراق وإيران**  
عليها طهران المرفق بها الموقع  
١٩٣٧

صاحب الجلالة ملك العراق  
من جهة

وصاحب الجلالة الاميراطور شاهنشاه إيران  
من جهة أخرى

بناء على رغبتهما في ترسيم حري الصداقة وحسن التفاهم بين  
الدولتين وبغية وضع حد بصورة نهائية لقضية الحدود بين دولتهما  
قد قررا عقد هذه المعاهدة وبمقتضاها ما يلي:

١- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٢- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٣- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٤- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٥- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٦- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٧- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٨- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

٩- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

١٠- الحدود بين العراق وإيران هي الحدود التي كانت قائمة في تاريخ  
١٩٣٧.

**جنجنيوا فرساي**  
وتبقى إشارة من التاريخ لكل من يتابعون  
المفاوضات الدائرة في جنيف ولاطرافها أيضا  
تذكروا فرساي.. تلك المعاهدة التي وقعت  
المانيا تحت وطأة الهزيمة.. لقد قامت فرساي  
التي كانت إلى حرب شاملة.. لا شيء إلا أنه  
وطأة الهزيمة وانتزاع منتزاع منها تحت  
والاقتراح الذي وقع في الجزائر عام ١٩٧٥م وفي  
في جنيف فرساي.. حين أراء فرساي تسوية قضية  
عق بغداد في ظل ظروف غير مواتية.. ولهذا قامت  
الحرب وطالت وأدت في طريقها على التفتت  
واليأس في الدولتين المسلمتين.. ولا ينبغي أن  
الخطأ أن يتكرر أية تسوية محتملة.. بل قد  
صعدت نوايا الأطراف وتكتت رغبتهما في  
السلام.

والاقتراح الذي وقع في الجزائر عام ١٩٧٥م وفي  
في جنيف فرساي.. حين أراء فرساي تسوية قضية  
عق بغداد في ظل ظروف غير مواتية.. ولهذا قامت  
الحرب وطالت وأدت في طريقها على التفتت  
واليأس في الدولتين المسلمتين.. ولا ينبغي أن  
الخطأ أن يتكرر أية تسوية محتملة.. بل قد  
صعدت نوايا الأطراف وتكتت رغبتهما في  
السلام.

والاقتراح الذي وقع في الجزائر عام ١٩٧٥م وفي  
في جنيف فرساي.. حين أراء فرساي تسوية قضية  
عق بغداد في ظل ظروف غير مواتية.. ولهذا قامت  
الحرب وطالت وأدت في طريقها على التفتت  
واليأس في الدولتين المسلمتين.. ولا ينبغي أن  
الخطأ أن يتكرر أية تسوية محتملة.. بل قد  
صعدت نوايا الأطراف وتكتت رغبتهما في  
السلام.

كتب المحرر السياسي لـ «عكاظ» :  
في أعقاب الاتفاق على وقف إطلاق النار في الحرب العراقية -  
الإيرانية وبالتحديد قبل حوالي ثمانية أيام بدأت في جنيف  
المفاوضات التي طال انتظارها بين الجانبين العراقي والإيراني  
بهدف التوصل إلى اتفاق لإنهاء حالة الحرب وبناء علاقات سلام  
حقيقية.

ومع كل يوم يمر كان أمل المراقبين يخفو في إمكانية التوصل  
إلى اتفاق بين طرفي النزاع إلى حد أن دي كويلر السكرتير العام  
للأمم المتحدة سرعان ما أبدى تشاؤمه من إمكانية التوصل إلى

المفاوضات التي تعقب أطول حرب قديمة في  
القرن العشرين لن تكون بأي حال نزعاً خلية  
لاطرفيها.. والأهداف التي أرمقت من أجلها  
أرواح مئات الآلاف من القتلى على الجانبين..  
وتعمقت بسببها خطط التنمية ومشروعات  
الإنشاء.. لن يتم التخلي عنها هكذا بمجرد توقف  
هدير المدافع وأزيز الطائرات.

وتل أن نخوض فيما يمكن أن تسفر عنه  
المفاوضات في جنيف قد يكون من المناسب أن  
نستعرض أهداف طرفي الصراع.. والمفاوضات  
من الحرب التي طالت.. كما قد يكون مناسباً  
أيضا أن نستعرض أبرز القضايا التي يتوقف  
عليها مصير المفاوضات.

**الأهداف المعلنة**  
باستعراض الأهداف المعلنة بطهران من  
تصعيد الحرب ومواصلة على مدى السنوات  
الضارفة نجد أن الجانب الإيراني كان يطمح من وراء  
هذه الحرب إلى إسقاط النظام السياسي في  
العراق وتحول بغداد إلى كوميونة خويونية ودولة  
تابعة تدور في فلك طهران ولأن هذا الهدف يعد  
ذاته يبدو صعب التحقيق أن لم يكن مستحيلًا في  
ظل الأعراف والقواعد التي تحكم السلوك الدولي  
على مشارف القرن الحادي والعشرين سواء أكان  
ذلك بالحرب أو غير مادية المفاوضات فليس من  
المتصور أن ينطالب الجانب الإيراني غير  
ملائمة المفاوضات في جنيف بتحقيق الهدف الذي  
فشلت إليه الحرب في تحقيقه.

**تأكيد السيادة**  
وبمنا خاص العراق الحرب بهدف واضح  
ويعتبر هو استعادة حقوقه المشروعة في شط  
العرب.. فلم يكن لدى الجانب الإيراني هدف  
«القبض» على شط العرب.. ومع ذلك فاستطاع القول أن  
هدف الجانب الإيراني هو عدم التدخل من مكاسب  
القومية حصل عليها عبر سنوات خلت خلال العهد  
الشاهنشاهي.. وكان لسان حال «الملل» في  
إيران يقول أن تتسع حدود إيران الإقليمية في عهد  
الشاه وتنكسر في عهد الخميني.

وهذا الهدف يعد ذاته يستحق على اهتمام  
كبير لدى الجبهة الداخلية في إيران ويؤثر بشكل  
مخوِّف على حجم التأييد الشعبي للملأ ولهذا  
فإن الحديث عن هجر مكاسب القومية حققها  
النظام الشاهنشاهي مستغللاً طوقاً تاريخية غير  
مواتية للعراق قد يبدو أمراً يعتبره الإيرانيون غير  
قابل للنقاش.

ومنذ بداية الحرب أعلن العراق بوضوح أن  
معاهدة الجزائر ١٩٧٥م تعتبر لاغية وأنه لن يلتزم  
بها.. أولاً لأن الجانب الإيراني وصل احتلاله  
أراض عراقية فيما اعتبر انتهاكاً للمعاهدة..  
وثانياً لأن هذه المعاهدة قد وقعت في ظل  
ظروف غير مواتية سعى لاستغلالها الجانب  
الإيراني.

**القضية المحورية**  
ولأن قضية السيادة العراقية على شط العرب  
هي جوهر الموقف التفاوضي العراقي في جنيف الآن  
وقد هذه المرحلة بالذات.. ولأنها القضية التي قد  
تتسبب المفاوضات ليعود أطرافها من جديد إلى  
ميدان القتال فيما لو لم يتم الاتفاق بشأنها..  
فلابد من الإجابة أولاً على هذا السؤال  
● شط العرب.. لمن؟

بالتاريخ والجغرافيا فإن شط العرب هو حق  
خالص للعراق.. والأدعاء الإيرانية بشأنه  
والتي تستند إلى الأساس التناقدي في اتفاق  
الجزائر ١٩٧٥ تغفل الكثير من الجذور التاريخية  
والأصول الجغرافية له..

**سوابق إيرانية!**  
ففي عهد الدولة العثمانية وبالتحديد في عام  
١٦٣٩م تم توقيع معاهدة زهاب بين السلطان  
عثماني مراد الرابع وبين الدولة الصفوية  
لتحديد الحدود بين الدولتين.. واعترفت إيران  
بموجب هذه المعاهدة بسيادة الدولة العثمانية على

في نظامك لتقيم الجوائز ١٤٠٩/٣/٣

حالياً في الأسواق

أجتم المطلق انتصاراً لحوالي

قريباً

محمد المغيص  
سبل بن اسحاق  
خالد الربيع  
سعد عوف  
سميرة سعيد

Farahan Est.  
FOR ART PRODUCTION  
AND DISTRIBUTION  
مركز الطباعة والنشر الفني  
إنتاج وتصميم  
مركز الطباعة والنشر الفني  
مركز الطباعة والنشر الفني  
مركز الطباعة والنشر الفني

تدرسة  
السنن النبوية  
حضانة - روضة  
فسيحة

بنين أمومة بنات

نستقبل أولادكم لعام ١٤٠٩م

٢٠٠٠ راحة ١٠٠٠٠ راحة للبابات

٥٠٠٠ راحة أمومة

شاملة الزي المدرسي والكتب الدراسية

طريق المدينة المنورة - شارع المواقف  
أمام المتوسطية التاسعة  
تليفون / ٦٦٥٠٤٣٧













في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...



في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

# باي باي بانكوك !!

كان يتحدث والسلطان مصغ له تمام الاصفاة ومن حوله حاشيته وبعد ان انتهى المبعوث حديثه امره السلطان بالانصراف فشكل السلطان اصفاة ومضى بعدها طلب السلطان المبعوث الى بانكوك...

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## تعليق

عدنان كامل صلاح

## معتول اللامعتول في رئاسة لبنان

لا احد يعلم ان كان لبنان سيصل الى انتخابات رئاسية خلال المدة الرئاسية الحالية ام انه ان وصل الى ذلك... كل ما يجري في لبنان لفر... والسبب كما يقولون ان لا احد يعرف حقيقة ما يجري في بلادنا السورية ولا اسرائيل...

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## الفرج

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## التحريك

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## التيقن

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## التيقن

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## التيقن

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...

## التيقن

في كل مجلد قد يصعب للكاتب ان يكتب في الذاكرة... او يترك من عظم ما يشاء الا ان يعرض الامور بلباس... او احاديث... او روايات تاريخية فان عليه حتما ان يعود الى المصادر ليستقي منها... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ... او يتركها حتى لا يفسد التاريخ...



## سوق حكايات

ابتسام تحذر من تقصير الأمهات والآباء

حفظوا أبناءكم ضد الغزو الفكري والإخلاقي

الفيديو لهم لتزدهم شغلا وتقرعهم في الزيارات...  
من أهم المسؤوليات للآباء على عاتق الإنسان  
مسئولية تربية الأولاد. ولقد نالت هذه المسؤولية في  
الاسلام نصيبا كبيرا من الاهتمام حيث أن تربية الأولاد  
نوع من تربية الفرد الذي يسمى الاسلام الى اعداده  
وتكوينه ليكون عضوا نافعاً في المجتمع وأساساً صالحاً  
في الحياة.

ونجد ان التقصير الاكبر من هذه المسؤولية يقع على  
عاتق الآباء، فالآباء يشتركون معاً في تربية الطفل  
على الإيمان الحق والمفيدة والصحة وكذا تربيته على  
الخلق الفاضل والمثل السليم والجسم السليم.  
ولقد حمل الاسلام والوالدين مسؤولية تربية الأبناء  
واعادهم فاضلاً صالحاً في سبيل إنشاء مجتمع  
اسلامي فاضل. يقول الحق تبارك وتعالى في ذلك  
« يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقوها  
النار والحجارة ».

وكذا تجد الرسول صلوات الله وسلامه عليه يقول :  
« ما ملأ راع في أهله ومسئول عن رعيته - والمرأة  
راعية في بيت زوجها ومسئولة عن رعيته - ( متفق  
عليه ) وتحمل الأم الجانب الأكبر في هذه المسؤولية.  
ولقد شملت المرأة المسلمة قديماً خيرة هذه المسؤولية  
للقام على عاتقها وبعثت مقولة رسول الله صلى الله عليه  
وسلم أنها مسئولة أمام الله عن تربية فئات الأبناء  
فقدت تحسن تربية الأبناء وتستثمر الأوقات في  
تربيتهم فقدمت بذلك نماذج رائعة من عطاء الرجال  
الذين كان لعظمتهم كبير الأثر في تاريخ أمتنا الجيدة  
فلا بد من بذل التضحيات لأن المهمة خطيرة وليست  
يسيرة بل هي مهمة أعباء الجليل الواعي المدرك لحقيقة  
اسلامه وإن له غاية عظيمة يعيش من أجلها ويسعى  
لتحقيقها ألا وهي رضى الله تعالى بأبنائه الفاضل  
بالمسلمين سعادة الدنيا والآخرة. وكل نرى أن أهميات  
شغلنا أنفسنا عن القيام بواجباتهم تجاه الأبناء  
فيحضرهم قسرين هذا الواجب في توليد وسائل الرعاية  
لهم لتتخلص من مسؤولياتها تجاههم بشغل معظم  
أوقاتها في رؤية أفلام الكرتون أو ترفيق مختلف الألعاب  
متجاهلة خطورة هذه الأفلام على عقائد وسلوك الأطفال  
ناهيك عن ما تسببه هذه الأفلام من تكوين جيل مائل  
فيه القدرة على الخلق والإبداع جيل خيالي لا يفكر إلا  
بقضية أبطال الكرتون. فغراماً نكثر من شراء أفلام

الفتاة قنبلة موقوتة يجب العناية بها

ابتسام احمد ياصين

في اشرافه تناول الأستاذ هاشم عبد هاشم رئيس  
تحرير هذه الجريدة موضوعاً اجتماعياً واقعياً بصراحة  
متناهية وجرأة وشجاعة وقد اختار عنواناً مناسباً  
للموضوع حيث كان العنوان ذاته قنبلة أو يشد انتباه  
أقاربه يريد تصفح الجريدة فقط ويوجبه على قراءة  
ما كتب تحت وهذا بطبيعة الحال دليل التمسك الصحفي  
الذي يتمتع به الأستاذ.

أعود للموضوع الذي تناوله الأستاذ وأقول أنه حاول  
جهداً أن يوضح التراب عن رأس الشامة لتيسر وتبهر  
فيما حولها.  
أن في مجتمعنا الكثير من المشكلات التي لا تترك  
من السطح بل تنزل لطبيعة هذا المجتمع فالحفاظ  
عقيدة وأخلاقاً ولكن السكون عليها وعدم مناقشتها  
والبحث عن حلول لها قد يؤدي الى استفحالها وتفاقمها  
حيث تصعب معالجتها إذ أنه وكما تعلم الرواية  
من المرض خير من انتفاخه ثم معالجته. وعلاجه  
أفواهه الأولى وأقرب لشفاؤه من تركه حتى يستفحل  
أنه أنه استعمل تصعب معالجته وكذلك المشاكل  
والأمراض الاجتماعية إن صحت للتسمية بل أنها أكبر  
خطراً من سابقتها.

تناول الأستاذ هاشم في اشرافه حال الفتاة في ايماننا  
هذه في بلادنا وما تعانيه وتواجهها اليه تلك المعاناة من  
سلوك مسلك قد تكون نهايتها غير سعيدة وقد تناول  
الصدقة الحميمة التي أخذت تتوغل بين الفئات والهاتف  
حيث يربطها أجيال الفتى الذي استطاعت أن تنزله  
من جوار الهاتف بحيث أنه يستطيع أن يفرد بعيداً  
ويخرج الى الشارع متى أراد بينما في استطاعت ذلك  
والحديث بجوار آخر ليس أقلها أنها تحدث زميلاتها  
ومدرساتها وتسال عن صحة صديقاتها وقد تذكر  
بواسطة الهاتف وتحتل التمارين الصعبة بالتعاين مع  
غيرها على الهاتف أيضاً. وهكذا ارتبطت بالهاتف حتى  
في الروايات نفسها؟  
وهذا ليس عيباً بل قد يحفز في الهاتف وضروريه وليس عيباً  
في الفتاة نفسها ولكن عيب في من صنع الفراغ للفتاة  
عيب في من وضع الفتاة في وضع تشعير في أنها تعيش في  
صندوق مغلق دون أن تلمس من خارج لها ومتنفس سوى  
الهاتف.  
المرأة أيها الآباء أيها الأزواج أيها الاخوان بشر  
تحتاج منهم إلى من يجادلها وتحتلها تحتاج إلى من  
يتفاهلها ويحفظها تحتاج إلى من يفهمها ويقومها تحتاج  
دوماً إلى من يقف إلى جانبها.  
المرأة وإن كانت متفجرة محتاجة لأن تجد دوماً من  
يقف إلى جانبها ويحفظها ويحفظها في حاجة دائمة  
للإحساس بأن قلب زوجها مفتوح لها في أي وقت وأنها  
يعيش معها لحظاتها وليس أيامها فقط لتفتح في يومها

على بن عمر



عمر طاهر زيلع

## « المراهيضي » .. تندد بالفصل العنصري

محاولات التجريب لانتهازي ومغامرة الكتابة للمسرح

مغامرة لخلق لغة جديدة حوار جديد بديرة أناس جدد

وكذلك .. ومن هنا تتصافر جهود المخرجين والكتاب الملتزمين

في سبيل الوصول الى هذا البعد الجديد للمسرح.

هذه المرة يجيء التجديد من أفريقيا ومن جنوب أفريقيا

على نحو خاص حيث يعاني الإنسان من الإضطهاد والظلمة

العنصرية. يجيء التجديد ليكون صرخة الإنسان ضد هذا

الاضطهاد وهذه الظلمة العنصرية.

لغزرة الأولى يعمل مع ثلاث من

كتاب مخرجي المسرح الذي تطلق

عليه تسمية « المسرح الأسود »

ويعمل جون كاني وميونيبي نيكما

ويونيستون نشتونا وقد اختاروا

رسالة الى

الدكتور .. نايف ..

مرة أخرى

في المسرح

الأسود

كانت مخرجي المسرح الذي تطلق

عليه تسمية « المسرح الأسود »

ويعمل جون كاني وميونيبي نيكما

ويونيستون نشتونا وقد اختاروا

رسالة الى

الدكتور .. نايف ..

مرة أخرى

في المسرح

الأسود

## مساهمتان ثقافيتان بنادي حيزان

عمر غورية - حيزان :

ضمن النشاطات المتوقعة في خطة العمل الثقافي للنادي

الادبي في حيزان ستقام خلال الفترة القادمة مسابقتان ثقافيتان

أحداهما على مستوى طلاب وظليات المدارس المتوسطة

والثانية والمؤهلين من الشباب وتنص على المشاركة بأعمال

شعرية قصصية - مسرحيات - بحث - أعمال تشكيلية وقد

خصص النادي جوائز مالية وثقافية مناسبة للفائزين ومسابقة

إبداعية ويقبل النادي هذه المرة أن يتولى اختيار موضوعاتها

من واقع أعمال مطبوعة ومندوبة وتشكل لها لجان تحكم على

مستويات مؤهلة داخل المنطقة وخارجها للتوصل الى النص

الإبداعي الفائق.

عمر غورية - حيزان :

ضمن النشاطات المتوقعة في خطة العمل الثقافي للنادي

الادبي في حيزان ستقام خلال الفترة القادمة مسابقتان ثقافيتان

أحداهما على مستوى طلاب وظليات المدارس المتوسطة

والثانية والمؤهلين من الشباب وتنص على المشاركة بأعمال

شعرية قصصية - مسرحيات - بحث - أعمال تشكيلية وقد

خصص النادي جوائز مالية وثقافية مناسبة للفائزين ومسابقة

إبداعية ويقبل النادي هذه المرة أن يتولى اختيار موضوعاتها

من واقع أعمال مطبوعة ومندوبة وتشكل لها لجان تحكم على

مستويات مؤهلة داخل المنطقة وخارجها للتوصل الى النص

الإبداعي الفائق.

عمر غورية - حيزان :

ضمن النشاطات المتوقعة في خطة العمل الثقافي للنادي

الادبي في حيزان ستقام خلال الفترة القادمة مسابقتان ثقافيتان

أحداهما على مستوى طلاب وظليات المدارس المتوسطة

والثانية والمؤهلين من الشباب وتنص على المشاركة بأعمال

شعرية قصصية - مسرحيات - بحث - أعمال تشكيلية وقد

خصص النادي جوائز مالية وثقافية مناسبة للفائزين ومسابقة

إبداعية ويقبل النادي هذه المرة أن يتولى اختيار موضوعاتها

من واقع أعمال مطبوعة ومندوبة وتشكل لها لجان تحكم على

مستويات مؤهلة داخل المنطقة وخارجها للتوصل الى النص

الإبداعي الفائق.

عمر غورية - حيزان :

ضمن النشاطات المتوقعة في خطة العمل الثقافي للنادي

الادبي في حيزان ستقام خلال الفترة القادمة مسابقتان ثقافيتان

أحداهما على مستوى طلاب وظليات المدارس المتوسطة

والثانية والمؤهلين من الشباب وتنص على المشاركة بأعمال

شعرية قصصية - مسرحيات - بحث - أعمال تشكيلية وقد

خصص النادي جوائز مالية وثقافية مناسبة للفائزين ومسابقة

إبداعية ويقبل النادي هذه المرة أن يتولى اختيار موضوعاتها

## مناقشات حكومية

تضمن وزارة الإعلام في رعتها في طرح صيغة ثقافية مبنى

مبنى من الوزارة بانيات المبنى المرفقة بالمشاورات العامة تحت رقم

١١٠٩/٤٠٨/٢٣ بموجب الشريط والمراسلات التي يمكن

الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠٠

ريال إلى صندوق الوزارة مقابل نسخة واحدة، على السادة

الراغبين الدخول في هذه المناقشة تقديم طلباتهم داخل ظرف

مغلق بالشمع الأحمر على أن يكون المغلف مستويًا لا يبل

(١) يضمن الطرف باسم مدير الإدارة العامة ويكتب عليه اسم

ورقم المناقشة.

(٢) يكون المغلف من أصل وصوريين.

(٣) يرفق بالمغلف مسترمان من شهادة تسييد الزكاة والدخل

سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨/٢٣ بموجب الشريط والمراسلات التي يمكن

الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠٠

## مناقشات حكومية

تضمن وزارة الإعلام في رعتها في طرح صيغة ثقافية مبنى

مبنى من الوزارة بانيات المبنى المرفقة بالمشاورات العامة تحت رقم

١١٠٩/٤٠٨/٢٣ بموجب الشريط والمراسلات التي يمكن

الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠٠

ريال إلى صندوق الوزارة مقابل نسخة واحدة، على السادة

الراغبين الدخول في هذه المناقشة تقديم طلباتهم داخل ظرف

مغلق بالشمع الأحمر على أن يكون المغلف مستويًا لا يبل

(١) يضمن الطرف باسم مدير الإدارة العامة ويكتب عليه اسم

ورقم المناقشة.

(٢) يكون المغلف من أصل وصوريين.

(٣) يرفق بالمغلف مسترمان من شهادة تسييد الزكاة والدخل

سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨/٢٣ بموجب الشريط والمراسلات التي يمكن

الحصول عليها من الإدارة العامة بالوزارة بعد توريد مبلغ ٢٠٠٠





السعدون يتحدث الى المحرر

من بين هؤلاء من لديهم القدرة على التعرف على بعض الآلات الموسيقية وكذلك من يجيدون الغناء. ولهذا فاننا ننظم في المستشفى وعمل مدار الاسبوع حفلات غنائية وموسيقية للزلاء للترفيه عنهم وخلق جو مرح يكون له مردود طيب على الصحة النفسية للمريض.

ذلك ان المريض يشعر ان حياته داخل المستشفى هي استمرار لحياة خارجها. وهكذا فهذا المريض هو ايضا رسالة من المستشفى للمجتمع تقول فيها ان المريض ليس سوى شخص قادر على الانتاج والاداء والابداع.

ايضا انه يمكن ان يصبح منتجا فيما لو اتاح له الفرصة وتمتحن له المجال واحترمت قدراته.

نبدأ معه وبدلاً من ان ينام النهار ويسهر الليل كما كان في السابق فاننا نقوم باعادة ترتيب حياته بحيث تشغله طوال النهار ولا تترك له فرصة للنوم حتى ينام بشكل طبيعي اثناء الليل. ومن خلال العمل اليومي يتعود المريض على تناول وجباته الثلاثة في اوقاتها. ويشغل اوقات فراغه بما يفيد. وذلك من خلال الاماكن المخصصة للترفيه بالمستشفى والتي تستطيع من خلالها تهيئة الجو المناسب للعلاج. ولكل هذا - والكلام مايزال - للدكتور عماد نصير - لا بد من مراعاة تمكن المريض من ممارسة العمل اليومي والقيام بالاعمال التي تشعره انه مازال باستطاعته الاعتماد بنفسه والاعتماد عليها في المستقبل... ولدينا في المستشفى هنا

## في مستشفى الامل بالدمام :

# علاج الادمان بالفن

د. د. المعولي : رأيت اعمالاً فنية على مستوى عال .. من انتاج الزلاء :  
• الصائل : جهود المستشفى ليست هبسة أسواره ..  
• السعدون : مواهب فنية جيدة بين الزلاء  
د. عماد نصير :  
• داخل كل انسان موهبة ..  
ونحن نكشفها فقط  
• علي عسيري : كل امكانيات الترفيه متاحة لزللاء المستشفى



د. عماد نصير : العلاج بالعمل

وبالفناء ايضا

وتدريبهم على بعض الاعمال المهنية.

ويستطرد د. عماد الدين نصير قائلا :

بعد ان تنتهي فكرة الاسابيع الثلاثة الاولى من العلاج يصبح المريض ليس في حاجة الى التمرين في السرير طوال اليوم فهو يتابع الحركة والحياة الطبيعية .. وهكذا.

منتج نشيط يساهم في خدمة بلاده .. ثم اننا نحقق لكل نزيل امساك التجارة ونحن نقوم بتوجيههم

سواء كانت فنية او رياضية او مهنية فمثلا بعض الزلاء يجيدون العمل التجاري ونحن نقوم بتوجيههم

خالد الصبياني : الدمام : بالبريد .. والرسم .. والعمل يتم علاج الدمن في مستشفى الامل بالدمام .. ولا ننسى اننا نلبي الاحتياجات التي يكون متغيراً فقد تم مؤخراً معرض الفن التشكيلي في مستشفى الامل الذي ساهم فيه عدد من المرضى بإعمال فنية جيدة شملت استحضار الزوار.

وطن بلا مخدرات التفت بعدد من المستشفيات عن المعرض والمستشفى وبيع بعض الزلاء الذين شاركوا بأعمالهم فيه.

مصنع للرجال

د. توفيق المعولي حدثنا عن

انتماءاته فقال :

مستشفى الامل هو مصنع للرجال .. والجميع هنا يعملون

بروح الفريق .. ولقد سرني جدا ان ارى اعمالاً فنية على مستوى عال

من انتاج زلاء المستشفى.

والنسي ان تحذو سلسلر المستشفيات حتى مستشفى الامل بالدمام.

اول مرة

اما مدير مستشفى الامل بالدمام

الاستاذ سليمان الصائل فيقول عن هذا المعرض :

تلك هي المرة الاولى التي يقام فيها مثل هذا المعرض الذي يهدف الى تحقيق مشاركة زلاء المستشفى

في عمل فني يستحق وقت فراغهم ويمنحهم الاساس بتقدير المجتمع لهم وهو مايساعد على تمسكهم بالثوية وسرعة اندماجهم مع المجتمع من جديد.

ومن الامكانيات التي يوفرها المستشفى لمساعدة زلائه على المساهمة في المعرض قال الصائل :

نحن نوفر جميع المتطلبات التي يحتاج اليها النزيل بحيث نأمن له كل الصواب من اجل الاشتراك في المعرض ، وهذه بداية نأمل ان نكرها بعد النجاح الذي لاقت.

واوضح ان جهود المستشفى ليست حبيسة اسواره لكنها تمتد الى من هم خارج المستشفى

بالتوعية بأضرار المخدرات والمخدرات.

اما الاستاذ علي عسيري مدير العلاقات العامة بمستشفى الامل

فيقول عن الدوافع وراء اقامة هذا المعرض :

الغرض : اقيم معرض في بيت الشباب بالدمام وتلقينا دعوة منهم

وامعيتنا الفكرة .. وقت بعرضها اقامة معرض الزلاء والعالمين

بالمستشفى والشباب ايضا .. ومن مشاركة بيت الشباب في المعرض

يقول :

كانت مشاركتهم محدودة ونأمل ان تزيد في المستقبل بالن الله .. ومن توفير امكان الترفيه عن الزلاء بالمستشفى يقول الاستاذ

علي عسيري : لدينا بالمستشفى ملاعب رياضية لكرة القدم والسلة والبياردو والكرة الطائرة وتنس الطاولة كذلك يضم المستشفى مكتبة

للزلاء .

خامات طبية

الاستاذ سعدون ابراهيم السعدون قاتن تشكيلي والمرف على الرسم بالمستشفى انه يوجد خامات

طبية فنية .. من الزلاء وقال انهم يستطيعون القيام بعدة اعمال فنية

تستحوذ على الاعجاب حقا وتكتشف عن جهود مواهب فنية داخلهم

واوضح انهم يستطيعون من خلال الممارسة تقديم اعمال فنية جيدة ..

تعب عما يجيش بداخلهم من احساس ومشاعر.

التأهيل بعد العلاج

اما عن دور المعرض في علاج

المريض فيقول د. عماد الدين نصير المدير الطبي للمستشفى والمرف على الخدمات النفسية بالنقطة الشرقية :

هدف المستشفى الاساسي ليس فقط علاج المريض بل تأهيله للعودة الى المجتمع لمواجهة الحياة الطبيعية . فالمرضى تحدث له

تغيرات سلوكية نتيجة الايمان الذي يحوله الى انسان كسول لاأفئدة ترجى منه . ونحن نحاول من طريق العلاج اعادته الى حالته الطبيعية ..

ولذا فان النجاح الحقيقي هو في امكانية اعادة الدمن الى حالته الطبيعية وتحويله الى انسان منتج

وفعال وبناء . ومن الطبيعي ان لدى كل انسان موهبة ما ونحن نحاول كشف هذه الموهبة واعطائها الفرصة .. وهكذا يتحول الدمن من شخص كسول لاهم الى سوى السهر والحصول على المخر الى انسان

لوحة من انتاج احد الزلاء

ويضيف د. عماد الدين نصير ان المستشفى يكثر في عمل اسواق خيرية فيها اعمال الزلاء بما

يعود بالفائدة عليهم ويسهم في تحسين اوضاعهم المالية بعد ما انفقوه على تعاطي المخدرات.

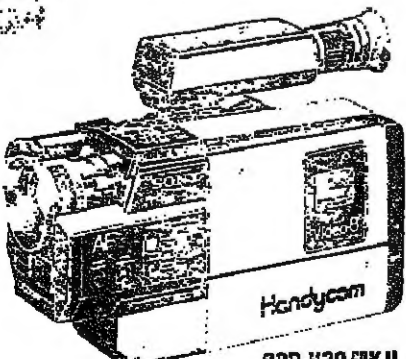


## كيف تنقل حديقة الحيوانات الى منزلك...

## بهاندي كام بالتصبع

في المرة القادمة عندما تصحب مع (انتم) الى حديقة الحيوانات لا تنسوا ان تأخذوا معكم كاميرتيكم المفضلة هاندي كام ٨ مم الصغيرة التي تخزن ذكرا وبجولة حملها وبسلامة تشغيلها وقدرتها الفائقة على حفظ كافة وظائفها وتوماتيكيا انما التصوير مما يشعركم تصويرها بحلوكم في حديقة الحيوانات دون عناء او مشقة ... وبعد عودكم الى المنزل سوف تستمتعون وعاشرة عالم الحيوان من خلال الصور الملونة الحية التي تحاكي الحقيقة في روعيتها وجمالها. فستشاهدون الاسود وتستمتعون الى زفيرها المجلجل، وستشعرون بالنبضة الدخمة وتسمعون اصواتها الجميلة . وستستمتعون اكثر واكثر من شراسة البقرة وهي تتحرك هنا وهناك بحثا عن فريسة. كما سوف تستمتعون ايضا بمشاهدة بقية حيوانات وطيور الحديقة التي تقوم بتصويرها بانتمسكم .

كاميرا هاندي كام ٨ مم الصغيرة .. امكانية شراؤها الآن افضل من أي وقت مضى.



CCD-V30 MK II متوفرة بنظام بال

- أوتوماتيكيا بالكام
- عاكسة لوم
- عاكسة لوم
- عرض مباشر لتسجيل
- شريط تسجيل ٨ مم

8mm Video Camera Recorder  
**Handycam**



CCD-V50 Handycam DIGITAL

- ضبط يوتي أوماتيك
- ويديو العدسة
- عدسة زوم اكبر وقريب
- المناظر البعيدة بنسبة ١:٦
- عرض الوقت والتاريخ
- جهات ازاكس رجي
- عرض مباشر لتسجيل مع أي جهاز تيليزيون
- شريط تسجيل صغير دمام

مركز صيانة وقطع غيار سوني  
الرياض  
جدة  
الدمام  
الجبيل  
المنع  
البحر  
الرياض  
الجبيل  
المنع  
البحر  
الرياض  
الجبيل  
المنع  
البحر

المؤسسة الالكترونية الحديثة  
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT  
جدة  
الرياض  
الجبيل  
المنع  
البحر  
الرياض  
الجبيل  
المنع  
البحر

Video 8











الصناعيون يؤكدون لـ «عكاظ» :

# صناعاتنا اقتضت الأسواق التصديرية لجودتها العالية

## د. دحلان : نحرص على التعرف على المعوقات لتذليلها

علام : عوائق تصديرية خفيفة يمكن التغلب عليها  
عبد الفتاح : تسهيل الإجراءات ضرورة لا تنشر صناعاتنا

أحمد بأسرة - جدة :

لاغوية ان تقف صناعاتنا الوطنية الى مستويات مرموقة من الجودة والكفاءة العالية لثقتي ان مصف الصناعات التقنية الدولية .. لان هناك عقولا تفكر وتخطط .. وسواعد تبني وتشيد .. حتى انعكس ذلك ايجابيا على تحقيق هذه النهضة الصناعية في المملكة في زمن قياسي .. تشكل بدورها نموذجا مشرقا للامتنان العربي السعودي في انطلاقة الحضارية .

عدد من الصناعيين أكدوا في تصريحات لـ «عكاظ» ان زيادة تصدير منتجاتنا للخارج يدعم مسيرتنا الصناعية والاقتصادية في إطار تنوع مصادر الدخل الوطني .

الدكتور عبدالله صادق دحلان الأمين العام للفرقة التجارية الصناعية بجدة يرى ان صناعاتنا الوطنية قد استطاعت ان تنفذ في الأسواق الخارجية دون ان تتعرض لايه معوقات تصديرية لجودتها وقال :

● في إطار الجهود الكبيرة التي تبذلها الدولة والجهات المختصة لدعم الاقتصاد الوطني فان الدولة تسعى دائما لتسهيل إجراءات تصدير منتجاتنا للأسواق الخارجية وذلك بالقضاء على أية معوقات ولا اعتقد وجود أية معوقات إدارية لان الأجهزة المعنية والمختصة والمسؤولة لاتضع أية عراقيل بل على العكس تسعى الى ازالة ان وجدت .

اما المعوقات التصديرية الأخرى فهي ان وجدت لاتسفر بناها معوقات وانما إجراءات تصديرية يتم تطبيقها في وقت دولة من العالم .. في رأيي تصدير منتجاتنا الصناعية

عوائق طفيفة  
● اما الأستاذ محمد مختار علام مدير مصنع الخط الوطني ان تقتحم الأسواق الخارجية بشكل يوفق الوصف ، حيث اقبل عليها المستهلكون

١٥٠١ مليون ريال إجمالي مصاريف مشاريع البلديات ومصلح المياه في المملكة

وسيلة محمود الحلي والرياض : على انشاء الأسواق ١١١١ مليون ريال التبريد الذي صدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي ان مجموع مصاريفه مصلح المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي والسيول ١٢٧ مليون ريال .

كما بلغت نسبة الصرف على مشاريع التعميد واعمال الطرق ٦٤٢ مليون ريال . بينما صرف مبلغ ١٧٠ مليون ريال اي بنسبة ١٢٠

مناسف الاماكن بأرخص الأسعار . رحلة منظمة

التمسا - اسبانيا ٤ ايام ابتداء من ٤٦٨٥ ريال فقط  
ماليزيا - سنغافورة ٩ ايام ابتداء من ٤٣٧٠ ريال فقط  
بادروا بالحجز فالاماكن محدودة

لأستشارة قبل : لذكر سفره كآب وخومة بالدرم المباح : إقامات فادقة وممتازة مع وجبة الإفطار  
بمناسف مساعي حسب الجدول : مندوب مرافق للمهرج على راحتكم .  
٦٥٤٩١٧ / ٦٥٢٠٥٣٧  
مؤسسة عريف للرحلات السياحية . والوكلاء المبرمجين لبطاقة السفر العربية والعالمية



والأخضر للزبدات جيدة فقد انشأ ان المصانع الصغيرة نسبي التي تصدر منتجاتها للخارج ٣ او ٤ موات فقط لتواجه اية مشكلات تصديرية وانما تواجه عوائق طفيفة يمكن التغلب عليها تتقن بتقنيات الفائقة وشهادة المنشأ .. وأضاف :

● قامت الدولة بجهود كبيرة لدعم مسيرة الصناعة الوطنية وانتشار منتجاتها في الأسواق التصديرية فقامت بتقديم المساعدات للمصانع الصغيرة لدعم تطوير انتاجها حتى استطاعت العديد من هذه المصانع ان تصدر منتجاتها للعديد من دول العالم الخارجي .

واكد علام ان التصدير يعد مسألة جوهرية لاستمرار مسيرة الانتاج الوطني ولتعزيز تطوير صناعاتنا الوطنية التي استطاعت ان تصل الى مستوى عال من الجودة تضاهي بها مثيلاتها الأجنبية المستوردة .

● وانطلاقا من هذا الامتنان عبد الفتاح مدير المبيعات في مصنع الشرق للبلاتستيك ان صناعاتنا الوطنية قد وصلت الى مرحلة متقدمة من الانتاج ذو الجودة العالية .

فقال : لقد استطاعت صناعاتنا الوطنية ان تقتحم الأسواق الخارجية بشكل يوفق الوصف ، حيث اقبل عليها المستهلكون

١٥٠١ مليون ريال إجمالي مصاريف مشاريع البلديات ومصلح المياه في المملكة

وسيلة محمود الحلي والرياض : على انشاء الأسواق ١١١١ مليون ريال التبريد الذي صدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي ان مجموع مصاريفه مصلح المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي والسيول ١٢٧ مليون ريال .

كما بلغت نسبة الصرف على مشاريع التعميد واعمال الطرق ٦٤٢ مليون ريال . بينما صرف مبلغ ١٧٠ مليون ريال اي بنسبة ١٢٠

مناسف الاماكن بأرخص الأسعار . رحلة منظمة

التمسا - اسبانيا ٤ ايام ابتداء من ٤٦٨٥ ريال فقط  
ماليزيا - سنغافورة ٩ ايام ابتداء من ٤٣٧٠ ريال فقط  
بادروا بالحجز فالاماكن محدودة

لأستشارة قبل : لذكر سفره كآب وخومة بالدرم المباح : إقامات فادقة وممتازة مع وجبة الإفطار  
بمناسف مساعي حسب الجدول : مندوب مرافق للمهرج على راحتكم .  
٦٥٤٩١٧ / ٦٥٢٠٥٣٧  
مؤسسة عريف للرحلات السياحية . والوكلاء المبرمجين لبطاقة السفر العربية والعالمية

سوق الأسهم

تداول ١٥٥٠٨٢  
قيمتها ١٨٩٩١٣٣٢٢٢ ريال

انخفاض معدل التداول والأسعار

سجل معدل تداول الاسهم في قطاعات السوق المحلية انخفاضاً بنحو ٥٢٣٤٩ سهما ، إذ بلغ إجمالي الأسهم المتداولة خلال الفترة من ١٠/١٥ الى ١٤/١٠/٢٠ نحو ١٤٠٩/١٠/٢٠ سهما تمثل ٣٤ شركة مقابل ٢٠٧٤٣٩ سهما في الاسبوع قبل الماضي تمثل ٣٢ شركة . كما سجلت الاسعار انخفاضا يقدر بنحو ١٠٨٣١٨٧ ريال ، حيث بلغ المجموع الكلي لاسعار الاسهم المتداولة نحو ١٨٩٩١٣٣٢٢٢ ريال مقابل ٢٠٧٤٣٩٠٩ ريال الاسبوع قبل الماضي .

وقد ارتفعت الاسعار في ١٨ شركة منها ستة بنوك واربعة شركات صناعات واثلاث من قطاعات الخدمات والزراعة وشركة واحدة لكل من قطاعات الاسمنت والكهرباء ، في حين انخفضت الاسعار في ٨ شركات ثلاث شركات في كل من قطاعات الصناعة والخدمات وبنك وشركة زراعية واحدة . كما حافظت ٨ شركات على الاسعار السابقة منها اربع اسمنت وشركتين لكل من قطاعات الكهرباء والزراعة .

● الصناعية في الصادرة : حافظت الشركات الصناعية على صدارة شركات قطاعات السوق حيث تربع تداول ١٨٩٧١٢ سهما بنسبة ٤٤٣ من المجموع الكلي للاسهم تليها شركات الكهرباء ٢٧١٧٠ سهما بنسبة ١٧٨ ، ثم شركات الخدمات ٢٤٣٢٥ سهما بنسبة ١٥٦ ، فالشركات الزراعية ٢٢٣١٠ سهما بنسبة ١٤٦ ، فالتجارة ١٩٥٠٦ سهما تمثل نسبة ١٠٦ ، واخيرا شركات الاسمنت ٢٦٠٤ سهما بنسبة ١٠٦ ، وانخفض عدد الصفقات من ٧٧٧ صفقة الى ٧٧٨ صفقة منها ١٧ صفقة للبني و٢٨٩ للشركات الصناعية و٤٨ للاسمنت و١٢٩ للخدمات والكهرباء و١٧٥ للشركات الزراعية .

اما الشركات التي لم يتم فيها تداول اية اسهم خلال الفترة من ١٠/١٥ الى ١٤/١٠/٢٠ هـ :

● بنك الاستثمار - البنك السعودي الهولندي - البنك العربي الوطني - المصافي العربية - الجيس الاملية - الاسمنت العربية - اسمنت البصرة - كبرياء نيوك - كبرياء عرو - كبرياء دومة الجندل - كبرياء تيماء - كبرياء حقل - كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

والأخضر للزبدات جيدة فقد انشأ ان المصانع الصغيرة نسبي التي تصدر منتجاتها للخارج ٣ او ٤ موات فقط لتواجه اية مشكلات تصديرية وانما تواجه عوائق طفيفة يمكن التغلب عليها تتقن بتقنيات الفائقة وشهادة المنشأ .. وأضاف :

● قامت الدولة بجهود كبيرة لدعم مسيرة الصناعة الوطنية وانتشار منتجاتها في الأسواق التصديرية فقامت بتقديم المساعدات للمصانع الصغيرة لدعم تطوير انتاجها حتى استطاعت العديد من هذه المصانع ان تصدر منتجاتها للعديد من دول العالم الخارجي .

واكد علام ان التصدير يعد مسألة جوهرية لاستمرار مسيرة الانتاج الوطني ولتعزيز تطوير صناعاتنا الوطنية التي استطاعت ان تصل الى مستوى عال من الجودة تضاهي بها مثيلاتها الأجنبية المستوردة .

● وانطلاقا من هذا الامتنان عبد الفتاح مدير المبيعات في مصنع الشرق للبلاتستيك ان صناعاتنا الوطنية قد وصلت الى مرحلة متقدمة من الانتاج ذو الجودة العالية .

فقال : لقد استطاعت صناعاتنا الوطنية ان تقتحم الأسواق الخارجية بشكل يوفق الوصف ، حيث اقبل عليها المستهلكون

١٥٠١ مليون ريال إجمالي مصاريف مشاريع البلديات ومصلح المياه في المملكة

وسيلة محمود الحلي والرياض : على انشاء الأسواق ١١١١ مليون ريال التبريد الذي صدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي ان مجموع مصاريفه مصلح المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي والسيول ١٢٧ مليون ريال .

كما بلغت نسبة الصرف على مشاريع التعميد واعمال الطرق ٦٤٢ مليون ريال . بينما صرف مبلغ ١٧٠ مليون ريال اي بنسبة ١٢٠

مناسف الاماكن بأرخص الأسعار . رحلة منظمة

التمسا - اسبانيا ٤ ايام ابتداء من ٤٦٨٥ ريال فقط  
ماليزيا - سنغافورة ٩ ايام ابتداء من ٤٣٧٠ ريال فقط  
بادروا بالحجز فالاماكن محدودة

لأستشارة قبل : لذكر سفره كآب وخومة بالدرم المباح : إقامات فادقة وممتازة مع وجبة الإفطار  
بمناسف مساعي حسب الجدول : مندوب مرافق للمهرج على راحتكم .  
٦٥٤٩١٧ / ٦٥٢٠٥٣٧  
مؤسسة عريف للرحلات السياحية . والوكلاء المبرمجين لبطاقة السفر العربية والعالمية

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .

أحمد بأسرة - جدة :

لاغوية ان تقف صناعاتنا الوطنية الى مستويات مرموقة من الجودة والكفاءة العالية لثقتي ان مصف الصناعات التقنية الدولية .. لان هناك عقولا تفكر وتخطط .. وسواعد تبني وتشيد .. حتى انعكس ذلك ايجابيا على تحقيق هذه النهضة الصناعية في المملكة في زمن قياسي .. تشكل بدورها نموذجا مشرقا للامتنان العربي السعودي في انطلاقة الحضارية .

عدد من الصناعيين أكدوا في تصريحات لـ «عكاظ» ان زيادة تصدير منتجاتنا للخارج يدعم مسيرتنا الصناعية والاقتصادية في إطار تنوع مصادر الدخل الوطني .

الدكتور عبدالله صادق دحلان الأمين العام للفرقة التجارية الصناعية بجدة يرى ان صناعاتنا الوطنية قد استطاعت ان تنفذ في الأسواق الخارجية دون ان تتعرض لايه معوقات تصديرية لجودتها وقال :

● في إطار الجهود الكبيرة التي تبذلها الدولة والجهات المختصة لدعم الاقتصاد الوطني فان الدولة تسعى دائما لتسهيل إجراءات تصدير منتجاتنا للأسواق الخارجية وذلك بالقضاء على أية معوقات ولا اعتقد وجود أية معوقات إدارية لان الأجهزة المعنية والمختصة والمسؤولة لاتضع أية عراقيل بل على العكس تسعى الى ازالة ان وجدت .

اما المعوقات التصديرية الأخرى فهي ان وجدت لاتسفر بناها معوقات وانما إجراءات تصديرية يتم تطبيقها في وقت دولة من العالم .. في رأيي تصدير منتجاتنا الصناعية

عوائق طفيفة  
● اما الأستاذ محمد مختار علام مدير مصنع الخط الوطني ان تقتحم الأسواق الخارجية بشكل يوفق الوصف ، حيث اقبل عليها المستهلكون

١٥٠١ مليون ريال إجمالي مصاريف مشاريع البلديات ومصلح المياه في المملكة

وسيلة محمود الحلي والرياض : على انشاء الأسواق ١١١١ مليون ريال التبريد الذي صدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي ان مجموع مصاريفه مصلح المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي والسيول ١٢٧ مليون ريال .

كما بلغت نسبة الصرف على مشاريع التعميد واعمال الطرق ٦٤٢ مليون ريال . بينما صرف مبلغ ١٧٠ مليون ريال اي بنسبة ١٢٠

مناسف الاماكن بأرخص الأسعار . رحلة منظمة

التمسا - اسبانيا ٤ ايام ابتداء من ٤٦٨٥ ريال فقط  
ماليزيا - سنغافورة ٩ ايام ابتداء من ٤٣٧٠ ريال فقط  
بادروا بالحجز فالاماكن محدودة

لأستشارة قبل : لذكر سفره كآب وخومة بالدرم المباح : إقامات فادقة وممتازة مع وجبة الإفطار  
بمناسف مساعي حسب الجدول : مندوب مرافق للمهرج على راحتكم .  
٦٥٤٩١٧ / ٦٥٢٠٥٣٧  
مؤسسة عريف للرحلات السياحية . والوكلاء المبرمجين لبطاقة السفر العربية والعالمية

مجموعة المتشفيات العالمية

عطاءات لتوريد أجهزة وتظم الحاسب الآلي VAX 8350 وملحقاته

دعوة تقديم عطاءات رقم إن جي إتش ١٢/٨/٥٠٧٢ . اس دي - السعر ٣٠٠٠٠ ريال سعودي

تتقدم مجموعة المستشفيات العالمية القائمة بإدارة وتشغيل مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة

لدعوة الشركات والمؤسسات المتخصصة وذات الخبرة في توريد وتركيب وصيانة أجهزة الحاسب الآلي VAX 8350 وملحقاته .

للاتصال بـ : إدارة التخطيط والتطوير ص ب ٩٥١٥ جدة ٢١٤٢٢ تليفون ٦٦٥٢٢- توصيلة ١٩٢٢ وذلك لشراء كراسة الشروط والمواصفات بالعطاءات المشار اليه بـ

والأخضر للزبدات جيدة فقد انشأ ان المصانع الصغيرة نسبي التي تصدر منتجاتها للخارج ٣ او ٤ موات فقط لتواجه اية مشكلات تصديرية وانما تواجه عوائق طفيفة يمكن التغلب عليها تتقن بتقنيات الفائقة وشهادة المنشأ .. وأضاف :

● قامت الدولة بجهود كبيرة لدعم مسيرة الصناعة الوطنية وانتشار منتجاتها في الأسواق التصديرية فقامت بتقديم المساعدات للمصانع الصغيرة لدعم تطوير انتاجها حتى استطاعت العديد من هذه المصانع ان تصدر منتجاتها للعديد من دول العالم الخارجي .

واكد علام ان التصدير يعد مسألة جوهرية لاستمرار مسيرة الانتاج الوطني ولتعزيز تطوير صناعاتنا الوطنية التي استطاعت ان تصل الى مستوى عال من الجودة تضاهي بها مثيلاتها الأجنبية المستوردة .

● وانطلاقا من هذا الامتنان عبد الفتاح مدير المبيعات في مصنع الشرق للبلاتستيك ان صناعاتنا الوطنية قد وصلت الى مرحلة متقدمة من الانتاج ذو الجودة العالية .

فقال : لقد استطاعت صناعاتنا الوطنية ان تقتحم الأسواق الخارجية بشكل يوفق الوصف ، حيث اقبل عليها المستهلكون

١٥٠١ مليون ريال إجمالي مصاريف مشاريع البلديات ومصلح المياه في المملكة

وسيلة محمود الحلي والرياض : على انشاء الأسواق ١١١١ مليون ريال التبريد الذي صدر عن مؤسسة النقد العربي السعودي ان مجموع مصاريفه مصلح المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي بالمملكة ١٥٠١ مليون ريال خلال العام المالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ وقد بلغت نسبة مصاريف على مشاريع المياه والصرف الصحي والسيول ١٢٧ مليون ريال .

كما بلغت نسبة الصرف على مشاريع التعميد واعمال الطرق ٦٤٢ مليون ريال . بينما صرف مبلغ ١٧٠ مليون ريال اي بنسبة ١٢٠

مناسف الاماكن بأرخص الأسعار . رحلة منظمة

التمسا - اسبانيا ٤ ايام ابتداء من ٤٦٨٥ ريال فقط  
ماليزيا - سنغافورة ٩ ايام ابتداء من ٤٣٧٠ ريال فقط  
بادروا بالحجز فالاماكن محدودة

لأستشارة قبل : لذكر سفره كآب وخومة بالدرم المباح : إقامات فادقة وممتازة مع وجبة الإفطار  
بمناسف مساعي حسب الجدول : مندوب مرافق للمهرج على راحتكم .  
٦٥٤٩١٧ / ٦٥٢٠٥٣٧  
مؤسسة عريف للرحلات السياحية . والوكلاء المبرمجين لبطاقة السفر العربية والعالمية

اسم الشركة : كبرياء نيوك ، كبرياء عرو ، كبرياء دومة الجندل ، كبرياء تيماء ، كبرياء حقل ، كبرياء راحة .













## حلولهم.. حلهم

سهى فطاني:

● التفوق مطلوب لطبيبة في المستقبل ..!

● توفيق قشقس:

● الانتباه لشرح المعلم.. وعدم الاعتماد على الدروس الخصوصية!

● فوز السمر:

يا أصدقائي اعطفوا على الفقراء والمحتاجين



● سهى فطاني: التفوق مطلوب لطبيبة في المستقبل ..! ● توفيق قشقس: الانتباه لشرح المعلم.. وعدم الاعتماد على الدروس الخصوصية! ● فوز السمر: يا أصدقائي اعطفوا على الفقراء والمحتاجين

● ابتأوا جيل الغد... تلتقي بهم من خلال هذه الندوة تتحاور معهم حتى تتعرف على طموحاتهم في المستقبل.. وأمانتهم؟ سهى فطاني: توفيق عبد الرحيم قشقس فوز سلمان السمر: ما هي طموحاتك في المستقبل؟ ● سهى: النجاح والتفوق في الدراسة.. وإن أصبح طبيبة حتى أعالج المرضى وأخفف عنهم الأوجع. توفيق: تحقيق كل آمال وأرامل الحصول على عمل الشهاديات. فوز: أكون طبيبا ناجحا. ● سهى: كيف تقضي أوقات الفراغ في العطلة؟ ● سهى: استغل وقت الفراغ في القراءة حتى أستفيد مع مشاهدة أفلام الكرتون. توفيق: أنظم على الكمبيوتر حيث أنه علم حديث ويفيدنا في حياتنا في المستقبل. فوز: اللعب والقراءة في أوقات الفراغ.. ثم الجلوس مع والدي حتى أتلمس منه السلوكيات التي أستطيع التعامل بها مع الناس. ● سهى: كيف يمكن تحقيق النجاح في المدرسة.. وهل انتم من مؤيدي الدروس الخصوصية؟ ● فوز: المعلم على الفقراء والمحتاجين.. حتى يمكن للإنسان أن يحقق النجاح بالمثابرة تكسب رضا الله.

## حل توفيق

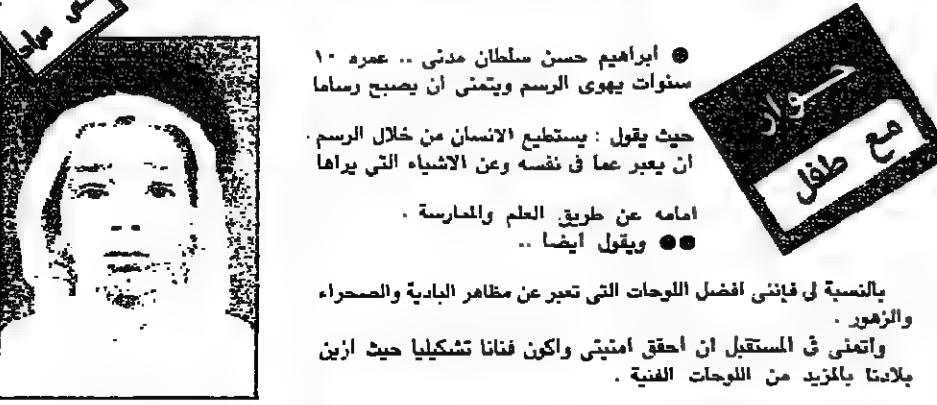


فيصل محمد • هيثم بالخوير • جوهي نسيم • صالح سالم • ماهر احمد • اناء المنصوري • ربا المنصوري • اوس المنصوري • عمار عبدالله • عبدالله ارنوب • جمال صالح • حمد سالم • حسين مسلم • أمينة ناصر • سامر سالم



مرحبا بالأصدقاء! ● بالصف الخامس بالمدرسة الخالدية الابتدائية بمكة المكرمة.. هوائيه للتعبير... وأرس حصل على تقدير ممتاز. ● أمال الصديق عبدالله حسين ارنوب... وهو منقول للصف الثاني الابتدائي. ● أمال الصديق أحمد عبدالكريم صقر منقول للصف التمهيدي بتقدير ممتاز. ● أمال الصديق حسين محمد صديق بالصف الخامس بالمدرسة الخالدية الابتدائية بمكة المكرمة. ● سلسم خليلان بالصف الثاني الابتدائي بتفوق. ● أمال الصديق فيصل عبدالله محمد

أبراهيم مدني: \* أتمنى ان اصبح فنانا تشكليا ..!



● أبراهيم حسن سلطان مدني.. عمره ١٠ سنوات يهوى الرسم ويبحث أن يصبح رساما حيث يقول: يستطيع الإنسان من خلال الرسم أن يعبر عما في نفسه وعن الأشياء التي يراها أمامه عن طريق العلم والممارسة. ● بالنسبة لي فإنني أفضل اللوحات التي تعبر عن مظاهر البادية والصحراء والزحف. وأتمنى في المستقبل أن أحقق أمنيته وأكون فنانا تشكليا حيث أزين بلداتنا ولأزدي من اللوحات الفنية.



من مواليد السعادة محمد عبدالهادي الياس من المدينة المنورة.. وتتمنى تآله بالمستقبل السعيد أن شاء الله.

## ولادة طبيبة بدون أم..

## حقيقة طبية أم خيال..؟



انتشرت في الآونة الأخيرة فكرة الولادة بدون أم التي أحدثت ضجة كبيرة في عالم النساء في الشرق والغرب! فكلهن يتساءلن.. وكان الصدى في انتشار الكتب التي تناقش هذه الفكرة.. والتي نوقشت من قبل كثير من الباحثين والمختصين والأطباء.. والمراة في كل هذا تنتظر نتائج البحوث والتجارب.. ولكن إلى أي مدى تصح هذه المقولة.. ولادة بدون أم؟ وهل هي خدعة لترويج الكتب الصادرة في هذا الشأن أم لا.. أم أنها حقيقة غائبة عن وعي المراة؟

حول تلك التساؤلات وغيرها مما يهم المراة وبصفة خاصة المراة الحامل.. كان لنا لقاء مع د. أمل ولسن أخصائية الطب الطبيعي والتأهيل والمسئولة عن عيادة علاج الآلام في مستشفى د. عرفان.

من الولادة حتى رعاية الطفل وأضافت أن الغرض من هذا البرنامج الذي أقامته السيدات الحوامل بجهة.. هو تهيئة السيدة الحامل نفسيا وجسديا وفكريا لولادة تتم بصورة طبيعية وسهلة. ● فالولادة تبدأ معها بتأهيل خاصة لتقوية منطقة الظهر والأرجل. ● ثانيا: تبدأ في إعطائهن تمارين خاصة للتفليس وتدريبهن عليها لانهن تساهم بشكل فعال في تجاوز الآلام أثناء الولادة.. ويمكن بها أن تشارك المراة بدور هام أثناء عملية الوضع. ● ثالثا: إعطاء معلومات عامة لكل مرحلة من مراحل الحمل.. وغذائية واضحة لا سيحدث أثناء الولادة.. لتسهيل السيدة غرفة الولادة.. وفي محاولة مع الطبيب وتعليماته. ● رابعا: لا تنتهي بعد ولادة الطفل.. بل البرنامج يقدم لهن الإرشاد والتوجيه بالنسبة لرعاية الطفل منذ الولادة وحتى السنة الأولى من عمره.. مما يترك أثره على صحة الطفل بشكل إيجابي. ● خامسا: إعطاء الأم.. تمارين رياضية لا بعد الولادة حتى تمنح حدوث أي تزلزل. ● ثانيا: الأكثار تزداد عيادة علاج الآلام للمراة أم الرجل. ● ثالثا: الأكثار تزداد على العيادة.. المراة.. وذلك لأن المراة في الشرق الأوسط تشكو بصفة عامة من ضعف العضلات وتصلب الجسم.. وزيادة الوزن.. وهي كلها أشياء ذات تأثير على صحة المراة.. مما يسبب لها الشعور بالألم ومن ثم الشكوى ويصبح دخولها العيادة أمرا طبيعيا.

أبر صينية لتفويض الوزن ● عكاظ: تقولين أن العلاج بالإبر الصينية له تأثيره الإيجابي فهل يمكن استخدامه في تخفيض الوزن بالنسبة للنساء؟ ● قالت: نحن نستخدم الإبر الصينية لعلاج الصداع النصفي، وآلام الظهر والمفاصل والربو وكذلك في حالة اضطراب الجهاز الهضمي وآلام المعدة وكذلك في تخفيض الوزن إذا كانت زيادة الوزن من العوامل التي تسبب آلاما في جسم الشخص المريض. الإبر الصينية أحدث علاج ● وباردنا بالمسؤول. ● ماذا تعني عيادة علاج الآلام.. خاصة وأننا لأول مرة نلاحظها بحد مستشفياتنا داخل مكة؟ ● قالت: هذه العيادة جديدة نوعا ما.. خاصة في منطقة الشرق الأوسط والغرب منها.

الشابات الشابة ليلى طفران - مكة: ● المراة العربية لا تقرأ لهذه الأسباب..؟ ● ندرة عطاءات المراة خلقت زاوية رجالية جديدة.. ● طفران - مكة: ● التفريغ للعمل الصدفى للنساء.. أمر مطلوب!

● الشباب هم عماد المستقبل.. لذا كان علينا أن نتعرف على أفكار وطموحات الشباب ولعلنا أيضا أن نتساءل.. كيف تفكر الشباب؟ ● فمن نصف المجتمع... وأهميات المستقبل وميراث الجيل القادم..! ● فمن ذلك المنطلق.. كان لنا هذا اللقاء مع إحدى زهرات هذا المجتمع المعطاء.. مع الشابة ليلى طفران طالبة بقسم التاريخ بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

الطالبة محاصرة بالمناهج ● وباردنا بالمسؤول. ● هناك اهتمام لطالعات المدارس والمجتمعات.. ونحن لا نبحث عن الثقافة خارج المناهج الدراسية.. فما تحليق على هذا الاهتمام؟ ● قالت ليلى: لا يوجد اهتمام من قراة.. ولكن للإهتمام بدراعه وأسبابه.. أولها وأهمها أن الطالبة لا تجد الفراغ الذي يسمح لها بالقرعة والإطلاع.. فهي تعاني من الاستفكار البوي وكثرة الواجبات المدرسية.. أو الإحباط الجامعية.. مما يجعل الطالبة في النهاية.. محصورة بين الطالبة والمدرسة. ● عكاظ: إذا كان ذلك حال الطالبة.. ولكن ماذا نقول عن ثقافة المراة إذا أيضا هي متومة



د. أمل ولسن أخصائية الطب الطبيعي والتأهيل والمسئولة عن عيادة علاج الآلام في مستشفى د. عرفان.

● لأول مرة برنامج لولادة طبيبة بدون أم؟ ● المراة أكثر ترددا على العيادة من الرجل ● المراة العربية تشكو من ضعف العضلات دوما.. ● اكتشفت بان امرأة لم تشف لأنها على خلاف مع الزوج..

● انتشرت في الآونة الأخيرة فكرة الولادة بدون أم التي أحدثت ضجة كبيرة في عالم النساء في الشرق والغرب! فكلهن يتساءلن.. وكان الصدى في انتشار الكتب التي تناقش هذه الفكرة.. والتي نوقشت من قبل كثير من الباحثين والمختصين والأطباء.. والمراة في كل هذا تنتظر نتائج البحوث والتجارب.. ولكن إلى أي مدى تصح هذه المقولة.. ولادة بدون أم؟ وهل هي خدعة لترويج الكتب الصادرة في هذا الشأن أم لا.. أم أنها حقيقة غائبة عن وعي المراة؟

حول تلك التساؤلات وغيرها مما يهم المراة وبصفة خاصة المراة الحامل.. كان لنا لقاء مع د. أمل ولسن أخصائية الطب الطبيعي والتأهيل والمسئولة عن عيادة علاج الآلام في مستشفى د. عرفان.

من الولادة حتى رعاية الطفل وأضافت أن الغرض من هذا البرنامج الذي أقامته السيدات الحوامل بجهة.. هو تهيئة السيدة الحامل نفسيا وجسديا وفكريا لولادة تتم بصورة طبيعية وسهلة. ● فالولادة تبدأ معها بتأهيل خاصة لتقوية منطقة الظهر والأرجل. ● ثانيا: تبدأ في إعطائهن تمارين خاصة للتفليس وتدريبهن عليها لانهن تساهم بشكل فعال في تجاوز الآلام أثناء الولادة.. ويمكن بها أن تشارك المراة بدور هام أثناء عملية الوضع. ● ثالثا: إعطاء معلومات عامة لكل مرحلة من مراحل الحمل.. وغذائية واضحة لا سيحدث أثناء الولادة.. لتسهيل السيدة غرفة الولادة.. وفي محاولة مع الطبيب وتعليماته. ● رابعا: لا تنتهي بعد ولادة الطفل.. بل البرنامج يقدم لهن الإرشاد والتوجيه بالنسبة لرعاية الطفل منذ الولادة وحتى السنة الأولى من عمره.. مما يترك أثره على صحة الطفل بشكل إيجابي. ● خامسا: إعطاء الأم.. تمارين رياضية لا بعد الولادة حتى تمنح حدوث أي تزلزل. ● ثانيا: الأكثار تزداد عيادة علاج الآلام للمراة أم الرجل. ● ثالثا: الأكثار تزداد على العيادة.. المراة.. وذلك لأن المراة في الشرق الأوسط تشكو بصفة عامة من ضعف العضلات وتصلب الجسم.. وزيادة الوزن.. وهي كلها أشياء ذات تأثير على صحة المراة.. مما يسبب لها الشعور بالألم ومن ثم الشكوى ويصبح دخولها العيادة أمرا طبيعيا.

أبر صينية لتفويض الوزن ● عكاظ: تقولين أن العلاج بالإبر الصينية له تأثيره الإيجابي فهل يمكن استخدامه في تخفيض الوزن بالنسبة للنساء؟ ● قالت: نحن نستخدم الإبر الصينية لعلاج الصداع النصفي، وآلام الظهر والمفاصل والربو وكذلك في حالة اضطراب الجهاز الهضمي وآلام المعدة وكذلك في تخفيض الوزن إذا كانت زيادة الوزن من العوامل التي تسبب آلاما في جسم الشخص المريض. الإبر الصينية أحدث علاج ● وباردنا بالمسؤول. ● ماذا تعني عيادة علاج الآلام.. خاصة وأننا لأول مرة نلاحظها بحد مستشفياتنا داخل مكة؟ ● قالت: هذه العيادة جديدة نوعا ما.. خاصة في منطقة الشرق الأوسط والغرب منها.

الشابات الشابة ليلى طفران - مكة: ● المراة العربية لا تقرأ لهذه الأسباب..؟ ● ندرة عطاءات المراة خلقت زاوية رجالية جديدة.. ● طفران - مكة: ● التفريغ للعمل الصدفى للنساء.. أمر مطلوب!

● الشباب هم عماد المستقبل.. لذا كان علينا أن نتعرف على أفكار وطموحات الشباب ولعلنا أيضا أن نتساءل.. كيف تفكر الشباب؟ ● فمن نصف المجتمع... وأهميات المستقبل وميراث الجيل القادم..! ● فمن ذلك المنطلق.. كان لنا هذا اللقاء مع إحدى زهرات هذا المجتمع المعطاء.. مع الشابة ليلى طفران طالبة بقسم التاريخ بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

الطالبة محاصرة بالمناهج ● وباردنا بالمسؤول. ● هناك اهتمام لطالعات المدارس والمجتمعات.. ونحن لا نبحث عن الثقافة خارج المناهج الدراسية.. فما تحليق على هذا الاهتمام؟ ● قالت ليلى: لا يوجد اهتمام من قراة.. ولكن للإهتمام بدراعه وأسبابه.. أولها وأهمها أن الطالبة لا تجد الفراغ الذي يسمح لها بالقرعة والإطلاع.. فهي تعاني من الاستفكار البوي وكثرة الواجبات المدرسية.. أو الإحباط الجامعية.. مما يجعل الطالبة في النهاية.. محصورة بين الطالبة والمدرسة. ● عكاظ: إذا كان ذلك حال الطالبة.. ولكن ماذا نقول عن ثقافة المراة إذا أيضا هي متومة

## تعاون الخبر



● انتشرت في الآونة الأخيرة فكرة الولادة بدون أم التي أحدثت ضجة كبيرة في عالم النساء في الشرق والغرب! فكلهن يتساءلن.. وكان الصدى في انتشار الكتب التي تناقش هذه الفكرة.. والتي نوقشت من قبل كثير من الباحثين والمختصين والأطباء.. والمراة في كل هذا تنتظر نتائج البحوث والتجارب.. ولكن إلى أي مدى تصح هذه المقولة.. ولادة بدون أم؟ وهل هي خدعة لترويج الكتب الصادرة في هذا الشأن أم لا.. أم أنها حقيقة غائبة عن وعي المراة؟

حول تلك التساؤلات وغيرها مما يهم المراة وبصفة خاصة المراة الحامل.. كان لنا لقاء مع د. أمل ولسن أخصائية الطب الطبيعي والتأهيل والمسئولة عن عيادة علاج الآلام في مستشفى د. عرفان.

من الولادة حتى رعاية الطفل وأضافت أن الغرض من هذا البرنامج الذي أقامته السيدات الحوامل بجهة.. هو تهيئة السيدة الحامل نفسيا وجسديا وفكريا لولادة تتم بصورة طبيعية وسهلة. ● فالولادة تبدأ معها بتأهيل خاصة لتقوية منطقة الظهر والأرجل. ● ثانيا: تبدأ في إعطائهن تمارين خاصة للتفليس وتدريبهن عليها لانهن تساهم بشكل فعال في تجاوز الآلام أثناء الولادة.. ويمكن بها أن تشارك المراة بدور هام أثناء عملية الوضع. ● ثالثا: إعطاء معلومات عامة لكل مرحلة من مراحل الحمل.. وغذائية واضحة لا سيحدث أثناء الولادة.. لتسهيل السيدة غرفة الولادة.. وفي محاولة مع الطبيب وتعليماته. ● رابعا: لا تنتهي بعد ولادة الطفل.. بل البرنامج يقدم لهن الإرشاد والتوجيه بالنسبة لرعاية الطفل منذ الولادة وحتى السنة الأولى من عمره.. مما يترك أثره على صحة الطفل بشكل إيجابي. ● خامسا: إعطاء الأم.. تمارين رياضية لا بعد الولادة حتى تمنح حدوث أي تزلزل. ● ثانيا: الأكثار تزداد عيادة علاج الآلام للمراة أم الرجل. ● ثالثا: الأكثار تزداد على العيادة.. المراة.. وذلك لأن المراة في الشرق الأوسط تشكو بصفة عامة من ضعف العضلات وتصلب الجسم.. وزيادة الوزن.. وهي كلها أشياء ذات تأثير على صحة المراة.. مما يسبب لها الشعور بالألم ومن ثم الشكوى ويصبح دخولها العيادة أمرا طبيعيا.

أبر صينية لتفويض الوزن ● عكاظ: تقولين أن العلاج بالإبر الصينية له تأثيره الإيجابي فهل يمكن استخدامه في تخفيض الوزن بالنسبة للنساء؟ ● قالت: نحن نستخدم الإبر الصينية لعلاج الصداع النصفي، وآلام الظهر والمفاصل والربو وكذلك في حالة اضطراب الجهاز الهضمي وآلام المعدة وكذلك في تخفيض الوزن إذا كانت زيادة الوزن من العوامل التي تسبب آلاما في جسم الشخص المريض. الإبر الصينية أحدث علاج ● وباردنا بالمسؤول. ● ماذا تعني عيادة علاج الآلام.. خاصة وأننا لأول مرة نلاحظها بحد مستشفياتنا داخل مكة؟ ● قالت: هذه العيادة جديدة نوعا ما.. خاصة في منطقة الشرق الأوسط والغرب منها.

الشابات الشابة ليلى طفران - مكة: ● المراة العربية لا تقرأ لهذه الأسباب..؟ ● ندرة عطاءات المراة خلقت زاوية رجالية جديدة.. ● طفران - مكة: ● التفريغ للعمل الصدفى للنساء.. أمر مطلوب!

● الشباب هم عماد المستقبل.. لذا كان علينا أن نتعرف على أفكار وطموحات الشباب ولعلنا أيضا أن نتساءل.. كيف تفكر الشباب؟ ● فمن نصف المجتمع... وأهميات المستقبل وميراث الجيل القادم..! ● فمن ذلك المنطلق.. كان لنا هذا اللقاء مع إحدى زهرات هذا المجتمع المعطاء.. مع الشابة ليلى طفران طالبة بقسم التاريخ بجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

الطالبة محاصرة بالمناهج ● وباردنا بالمسؤول. ● هناك اهتمام لطالعات المدارس والمجتمعات.. ونحن لا نبحث عن الثقافة خارج المناهج الدراسية.. فما تحليق على هذا الاهتمام؟ ● قالت ليلى: لا يوجد اهتمام من قراة.. ولكن للإهتمام بدراعه وأسبابه.. أولها وأهمها أن الطالبة لا تجد الفراغ الذي يسمح لها بالقرعة والإطلاع.. فهي تعاني من الاستفكار البوي وكثرة الواجبات المدرسية.. أو الإحباط الجامعية.. مما يجعل الطالبة في النهاية.. محصورة بين الطالبة والمدرسة. ● عكاظ: إذا كان ذلك حال الطالبة.. ولكن ماذا نقول عن ثقافة المراة إذا أيضا هي متومة

هذه اعه الاصل





### انه الابتلاء يا وطني

لاشك ان السودان كان يعاني من الجفاف القاسي فترة طويلة حتى هلك الشجر والزرع وتشرذم الناس تاركين وراءهم اعز ما يملكون من حطام الدنيا - ويأتوا في العراء سائلين للزور الكريم الفرج القريب - وأخيرا جاءت السماء بالخبر الوفير والماء الغزير فارتوت الأرض الصامدة غير ان الجود كان كثيرا والماء جزيلًا الامر الذي أدى الى تملؤهم الى حدوث سيول وفيضانات عارمة تجاوزت قدرة انسان يلاذي وقوه تحمله على البقاء بدون مأوى فهلك الزرع والبر والعجوز ، والاب الشيخ والأطفال الصغار تحاصروهم الأمطار من كل صوب وحذب في الخرطوم وعدد من المناطق المنكوبة .. وكان الاصوات تدعو الخالق بأن .. يخفف عنهم الكرب الكبير ، ويديم بعون منه ..

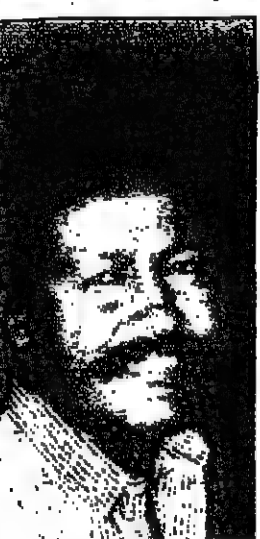
وكانت استجابة الاخوة الإسلامية والعربية والعالية سرية وخلال ساعات امتلأ المطر الدوني بمواد الاغذية المختلفة .. وتأتي في القندا مساعدات الملكة وشعبها والذين اعطوا ولا يزالون يسلون اليد ضارين بذلك مثالا عظيما في الايثار والتضحية امتثالاً لقول المصطفى صلى الله عليه وسلم انما المؤمنون اخوة وهذا يعد تجسيدا حيا للتضامن الاسلامي والعربي كما يؤكد حقيقة مائة ومي لانا ان كل اعتبار لهذا بدأ الاغنياء يضيفون بالخيريات على الضعفاء للمقربين على امرهم ..

وتحس معشر المؤمنين ماذا قدما لهذا الهولاء المتضررين .. ربما يارب الكثرين بالترغبات المادية والمعنوية لكن طوبى ان تضع خطة لاجلها وفعالة تضمن مشاركة كل واحد فينا سواء كان في المدن السعيدة او المناطق النائية - كل قدر استطاعته ..

وعلى حكومتنا ان توجه طاقاتها اليوم نحو محاربة الجراد الذي لا يقل خطورة عن الفيضانات حسب رأي معالي وزير الزراعة .. حتى تستغل مياه الأمطار في تحقيق موسم زراعي ناجح .. رب فرقة نفعه ..

### الممثل عز الدين هلال

### مستقبل مشرق السينما السودانية رغم حداشها



على فقتش - القاهرة -  
أكد الاستاذ عز الدين هلال الممثل السوداني المعروف والمخاض في المعهد العالي للموسيقى والمسرح بالسودان ان السينما السودانية على الرغم من حداشها الا انها ستحقق تطورا كبيرا خلال السنوات القادمة وذلك لتوافر مقومات نجاحها المتتمة في وجود ممثلين أكفاء .. وأشار الى ان الممثل السوداني قد حقق نجاحا كبيرا على المستوى المحلي والعربي .. مشيرا الى ان الدليل على ذلك النجاح مشاركة الزميل علي مهدي مدير المسرح السوداني في فيلم عرس الزين والزميل صلاح بن البادية في فيلم « رحلة عين » بالمشاركة مع محمود المصطفى وسمية الانبي .. بالإضافة الى التهم السوداني الكبير ابراهيم خان في السينما المصرية والفنان عثمان احمد حمد الذي يعرف في السودان بالبوليدية ويعمل حاليا موهبا مسرحيا في جمعية الثقافة والفنون بجده ..

وعن الجوائز والشهادات التقديرية والعلمية التي تحصل عليها قال هلال :  
● حصلت على العديد من الجوائز منها جائزة الدولة التقديرية في التشكيل عام ١٩٧٣م وجائزة السلسلة التلفزيونية في السودان عام ١٩٧٥م .. كما حصلت على شهادة درجة البكالوريوس من المعهد العالي للموسيقى والمسرح بالخرطوم .. وليسانس اداب قسم الاجتياح من جامعة القاهرة ..



### الاعلام السوداني يسيد بوقفة الملكة مع منكوبي الفيضانات

في ان الملكة العربية السعودية قد اثبتت بمواقفها المشرفة تجاه السودان مشاعرها الاخوية التي خربت بها مثالا رائعا لحسن الجوار انطلاقا من سياستها الحكيمة ودعوتها الثابتة دوما الى تعزيز العلاقات والتعايش السلمي ووحدته الصف والمصير في المعلنين العربي والاسلامي وكان وما يزال خادم الحرمين الشريفين حفظه الله راعيا امينا لكل مافيه مصالح اشقاؤه لاسيما في السودان الذي اصبح ابناؤه جميعا يلجئون بالشكر وصالح الدعاء له كي يحفظه الله سبحانه وتعالى ايا وحاميا للعربية والاسلام من المخاطر والمهدرات لتقدم الامة ونمائنها ..

تفريون السودان وبقوة لن نساها

وفي اطار هذا الامتنان للملكة وقيادتها الحكيمة استعرضت تلفزيون ام درمان حملة دعم السودان التي وجهها خادم الحرمين حفظه الله للاعلام والمثقفين والشعب السعودي الشقيق للوقوف بجانبنا في المحنة والتخفيف على بلادنا من معاناة الفيضانات والسيول مما يؤكد عبق الصلة بين البلدين المسلمين المتجاورين واحسان ابناء الملكة قيادة وشعبا بما اصابنا من كوارث نسال الله سبحانه وتعالى ان يقي بلادهم منها ويحفظ لها المزيد من النور والازدهار جزاء لما تقدمه لاشقاؤنا من مكرمات ستظل ابد الدهر دينا في اعتناك لهذا الشعب الشقيق الذي مالت له يستغفر جهوده وامكاناته لاغاثة بلادنا بمواد غذائية ووقائية فاقت في مجموعها حصيلة ماوصلنا من دول العالم اجمع ..

آخر الانباء - مثال حي للاخاء

وجاء في صحيفة « آخر الانباء » السودانية في عددها الصادر يوم الاحد الماضي وتحت عنوان « الشتاء العطر للمملكة العربية السعودية » مايلي : لقد عهدنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز سباقا ليد العون لآخواته في السودان .. فقد سارعت الملكة العربية السعودية حكومة وشعبا لتلبية نداء الواجب الذي املته عليها الظروف الراهنة التي طرأت على السودان وكان للمملكة نصيب الاسد في تقديم العون للسودان حيث اخذت معونات الملكة تتدفق علينا جوا وبحرا ضاربة بذلك مثالا حيا للاخاء عند الشدائد وجاء في الصحيفة : لقد عمدت لنا اواصر التعاون قبل ان نطلبها ولو حاولنا ان نتصفح تراءات اليوميه حفظه الله - لبيوت الزكاة السعودية والمحسنين والخيرين فسوف نجد انه قد اثر ان يبدأ بشخصه الكريم فاعلن عن تبرعه بمبلغ ٢٠ مليون ريال سعودي وهذا يعتبر وقاء منقطع النظير اذ ان ماقدمة الملكة من معونات للسودان يفوق ماقدمة الدول الاخرى مجتمعة ..

فالتحية موصولة لاصحاب السمو الامراء ومعالي الوزراء بالملكة العربية السعودية الشقيقة الذين حذوا حذو خادم الحرمين الشريفين بتبرعاتهم السخية .. كما تمنى للمملكة الشقيقة حكومة وشعبا الاستقرار كله والسلام كله والتقدم والازدهار كله وصحة والسلامة يافهد في حلك وترحالك فانت منا ونحن اليك ..

الراية : عطاء دائم

وجاء في صحيفة « الراية » السودانية في عددها الصادر يوم الاحد الماضي وتحت عنوان « هذا العمل الذي قامت به الملكة العربية السعودية .. جاء مايلي :-

هكذا شأن ارض الحرمين في كل محنة وكل كرب تصل بيدها الطويلة . المسلمين في كشمير والملايو وفي جزر القمر وموريشس تسمع السمع .. وتتوعد الامل الاخضر الجميل وفي السودان كان عطاء



### نائب حاكم الاقليم الاوسط بالسودان - « كيكاب » : الملكة قدمت افضل مساندة اخوية للسودان

محمد البصري - الخرطوم :  
توهم السيد ابراهيم رضوان نائب حاكم الاقليم الاوسط بالسودان بالمشكلة الاخوية التي اجتاحته السودان ويحصل الاقلية السودانية لجميع الامكن المتضررة انقلا لدرجة خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والاسرة الملكية الكريمة والشعب السعودي في معلنة اشغالهم السودانيين وتخفيف الضلعة عنهم في ظروفهم الصعبة الراهنة .

وقال في حديث خاص لـ « كيكاب » : ان مثل هذه المبادرات الاخوية من قبل الملكة تتنقل من الروابط الوثيقة القائمة بين الشعبين والشعبين الشقيقين وترتبط على وفاء نادر يبرز دور الملكة الراء في دعم اشقاؤها في الوطن العربي والامة الاسلامية باستمرار .. مؤكدا ان توجيهات خادم الحرمين الشريفين لاصحاب المناظر وشعب الملكة لدعم السودان يؤكد نبل المشاعر وترجمة الجوار الى محطيات ملموسة ووقفت اخوية صادقة تنبثق عن سياسة الملكة الرشيدة الداعية دوما لوحدة الكلمة العربية والاسلامية والتعايش السلمي ونيل الفرقة والشتات

وقفة لن نساها

واراد السيد رضوان قوله : بالرغم مما اصاب السودان من كوارث في هذا الظرف الا ان وقوف الاشقاء والاصدقاء معنا وفي مقدمتهم الملكة العربية السعودية قد خفف الكثير من المعاناة وحقق السلامة لكثيرين من المنكوبين في ظل هذه الظروف الصعبة التي نعيشها بالرغم من مساهمة بادرة خير في السودان سينترب عليها بالان الله سبحانه وتعالى وفرقة الكثير من



بسم الله الرحمن الرحيم

ثلاثة فروع جديدة

لبنك الأهلي التجاري

في مدينة جدة

فرع حي المساعدية

فرع شارع خالد بن الوليد

فرع مجمع عطا الله السكني

وذلك في يوم السبت ٢٢/٩/١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٨/٩/٢٢م

البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

رمز الثقة والعرفنة











**Abstract**



